



Озеро Свитязь и республиканский ландшафтный заказник «Свитязянский»

Самое высокогорное озеро Беларуси (242 м над уровнем моря). Его площадь - 2,2 км², а глубина доходит до 15 м. Окружено мощными дубово-еловыми лесами. Озеро издавна было овеяно множеством легенд. Оно было одним из любимых мест встречи Адама Мицкевича и Марыли Верещак. Озеро находится на территории заказника «Свитязянский», созданного в 1970 году для сохранения уникального озерно-лесного ландшафта. Здесь можно встретить 22 вида растений и 7 видов животных, включенных в Красную книгу Республики Беларусь.



Jeziro Świtez i rezerwat przyrody «Świteziański»

Najwyższe jezioro na Białorusi (położone 242 m n.p.m.). Jego powierzchnia wynosi 2,2 km², a głębokość sięga 15 m. Otaczają go potężne lasy dębowo-świerkowe. Od dawna jest owiane wieloma legendami. Było to jedno z ulubionych miejsc spotkań Adama Mickiewicza i Maryli Wereszczakówny. Jezioro znajduje się na terenie rezerwatu «Świteziański», utworzonego w 1970 roku w celu zachowania unikalnego krajobrazu jeziorno-leśnego. Tu można znaleźć 22 gatunki roślin i 7 gatunków zwierząt wpisanych do Czerwonej Księgi Białorusi.



www.zakazniksvityaz.by



Lake Svityaz and Republican Landscape Reserve «Svityazyansky»

The most high-altitude lake in Belarus (242 m above sea level). Its area is 2.2 km², and the depth reaches 15 m. It's surrounded by powerful oak and spruce forests. For long time the lake has been covered with many legends. It was one of the favorite meeting places of Adam Mickiewicz and Maryla Vereshchak. The lake is located on the territory of «Svityazyansky» reserve, created in 1970 to preserve the unique lake-forest landscape. Here you can find 22 species of plants and 7 species of animals included in the Red Book of the Republic of Belarus.



Чомброво

Между Валевкой и деревней Радогосха некогда стояла усадьба Чомброво. В детстве здесь не раз бывал Адам Мицкевич. В начале XVIII века хозяином здесь был Игнатий Узловский, а с начала XIX в. и на протяжении более ста лет имение находилось в собственности Карповичей. В 1928 году здесь снимали фильм по поэме Адама Мицкевича «Пан Тадеуш». В этом доме часто гостил знаменитый фотограф Ян Булгак.

Сегодня на месте усадьбы сохранились только липовая аллея и восстановленная каплица Карповичей.



Czombrow

Dwór Czombrow stał kiedyś między Walówką a wsią Radogoszcza. Jako dziecko Adam Mickiewicz był tu nie raz. W XVIII wieku właścicielem był tu Ignacy Uzłowski, a od początku XIX wieku i przez ponad sto lat dwór należał do rodziny Karpowiczów. W 1928 roku nakręcano tu film oparty na poemacie Adama Mickiewicza „Pan Tadeusz”. Często odwiedzał ten dwór słynny fotograf Jan Bułgak.

Dzisiaj od dworu zachowała się tylko aleja lipowa i odrestaurowana kaplica Karpowiczów



Chombrovo

The Chombrovo estate was situated between Valevka and the village of Radogoshcha. As a child, Adam Mickiewicz repeatedly visited this place. At the beginning of the 18th century, Ignatius Uzlovsky owned the estate, from the beginning of the 19th century and for over a hundred years it was owned by the Karpovich family. In 1928 a film based on Adam Mickiewicz's poem «Pan Tadeusz» was made here. The famous photographer Jan Bulgak often visited this house.

Today on the site of the estate only the linden alley and the restored chapel of the Karpovich family have preserved.



Путешествуем по Новогрудчине



Валевка и окрестности

Туристско-информационный центр



г. Новогрудок, пл. Ленина, 7

www.novtour.by

#visitNavahrudak

Тел. +375159760747

novtour.by





Валевка

Валевка и ее достопримечательности упоминаются в произведении В. Короткевича «Земля под белыми крыльями». Короткевич говорил, что на многие литературные произведения его вдохновил образ Божьей Матери, находящийся в иконостасе Валевской церкви.

Церковь в честь святых апостолов Петра и Павла

Уникальный памятник сохранившегося деревянного зодчества с чертами стиля барокко (бывший костел доминиканцев). Построена без единого гвоздя в 1685 году брестским воеводой Стефаном Курчей. В 1736 году была реконструирована, позже пристроена колокольня. Иконостас храма был привезен в 1920-х годах из Свято-Александрово-Невского собора г. Варшавы, иконы для которого писал художником Васнецовым.



Валевский народный историко-краеведческий музей

Создан в 1955 г. Собрано более 1,5 тыс. экспонатов, среди которых зуб мамонта, крест участника войны 1812 года, старинные документы и книги, коллекция утюгов. Отдел природы знакомит с флорой и фауной края. В 60-е гг. возле школы был заложен парк-дендрарий, где растёт около 100 видов деревьев и кустарников из различных уголков мира.

ул. Школьная, 18, +375159776731

Источники с «живой и мертвой» водой в д. Косичи

Бытует мнение, что таких источников в мире только семь. Это живописное место силы окружено деревьями, сросшимися по два. Вода в источниках отличается температурой и составом. «Мертвая» вода имеет кислую среду и оказывает мощное дезинфицирующее и стерилизующее действие, убивает в организме все вредное и закисляет. «Живая» имеет щелочную среду, является биостимулятором, повышает иммунитет, придает силы.



Walówka

Walówka i jej zabytki są wspomniane w utworze W. Korotkiewicza „Ziemia pod białymi skrzydłami”. Korotkiewicz mówił, że wiele jego utworów literackich inspirowanych jest wizerunkiem Matki Bożej, znajdującym się w ikonostasie cerkwi w Walówce.

Cerkiew ku czci świętych apostołów Piotra i Pawła

Jest to unikalny zabytek zachowanej architektury drewnianej z cechami stylu barokowego (dawny kościół dominikański). Zbudowana bez jednego gwoźdźa w 1685 roku przez wojewodę brzeskiego Stefana Kurcza. W 1736 roku została zrekonstruowana, później dobudowano dzwonnice. Ikonostas świątyni został sprowadzony w latach 20-tych XX wieku z katedry Św. Aleksandra Newskiego w Warszawie, dla którego ikony namalował malarz Wasniecow.

Muzeum szkolne historyczno – krajoznawcze

Założone w 1955 r. Zgromadzono ponad 1500 eksponatów, m.in. ząb mamuta, krzyż uczestnika wojny 1812 r., stare dokumenty i księgi oraz kolekcja żelazek. Dział przyrodniczy przedstawia florę i faunę regionu. W latach 60-tych w pobliżu szkoły założono ogród dendrologiczny, w którym rośnie około 100 gatunków drzew i krzewów z różnych części świata.

ul. Szkolnaja, 18, +375159776731



Źródła z wodą «żywą i martwą» we wsi Kosiczy

Istnieje opinia, że na świecie jest tylko siedem takich źródeł. To malownicze miejsce mocy otoczone jest drzewami, rosnącymi parami. Woda w źródłach różni się temperaturą i składem. Woda «martwa» ma kwaśne środowisko i silne działanie odkażające i sterylizujące, zabija wszystko co szkodliwe w ciele i uzdrowia. «Żywa» ma środowisko alkaliczne, jest biostymulantem, zwiększa odporność, daje siłę.



Valevka

Valevka and its sights are mentioned in the novel of V. Korotkevich «The Land under the White Wings». Korotkevich said that many of his literary works were inspired by the image of the Mother of God located in the iconostasis of the Valevka's Church.

Church in honor of the holy apostles Peter and Paul

A unique monument of preserved wooden architecture with the features of the Baroque style (former Dominican church). It was built without a single nail by the Brest voivode Stefan Kurchay in 1685. In 1736 it was reconstructed, later the bell tower was added. The iconostasis of the temple was brought from St. Alexander Nevsky Cathedral in Warsaw in the 1920s, the icons for it were painted by the artist Vasnetsov.

School museum of History and Local Lore

It was opened in 1955. More than 1,500 exhibits have been collected so far, including a mammoth tooth, a cross belonged to a participant of the war of 1812, old documents and books, a collection of irons. The Department of Nature introduces the flora and fauna of the region. In the 1960s an arboretum was laid out near the school, where about 100 species of trees and shrubs from various parts of the world grow.

18 Shkolnaya str., +375159776731

Springs with «diving and dead» water in the village of Kosichy

It's believed that there are only seven such springs in the world. This picturesque place of power is surrounded by trees that grow together in twos. The water in the springs differs in temperature and composition. «Dead» water has an acidic environment and has a powerful disinfecting and sterilizing effect, kills everything harmful in the body and heals. «Living» water has an alkaline environment, it's a biostimulant, increases immunity and gives strength.

